

部長になって初めての大事な

長岡大手高等学校
峰村 健太

今回僕たちの上演した演劇は、顧問の渡邊先生によって書かれた「2042」です。この劇では荒廃した未来の世界の学校で、座部寸前に追い込まれている部活動の部員たちが、部活の存続を巡って繰り広げる、笑いあり、涙あり、アクションありのハートフルコメディが描かれています。特に見所は夏休みを利用して作られた大道具とそれらを利用した様々なアクションシーンです。たくさん時間をかけた分、自分たちの思い通りのとても良いシーンができたと思っています。また、今回の大会は、僕が部長になってから初めての大事な仕事でした。これまであまりリーダーの立場を経験してこなかったこともあって、最初は人をまとめることにまごついていました。最初は人をもてなすことにまごついていましたが、次第に仲間を信頼することや、またこの信頼感が、この劇をより良いものにするにつなげたのだと思います。

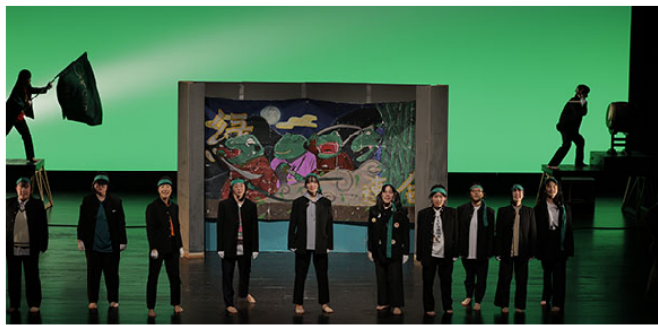


長岡大手高校

県大会出場に寄せて

敬和学園高等学校
栢 森 映 美

敬和学園高等学校演劇部「あゝの蛙」の魅力は、良くも悪くも自然体なところだと思います。今大会で選んだ「エールの時間」という作品では、そんな私たちの良さが前面に出た芝居ができたかなと思っています。感想カードにも、たくさんの方が「敬和学園らしさ」という言葉を書いてくださっていました。私たちが大事にしているものを、周りの方々にも認めていただく良い機会となり、嬉しく思っています。特に工夫した点としては、キャラを理解し、自分に落とし込むことです。当たり前だと思われがちですが、自我の強い演劇部員にとっては、とても難しいことでした。キャラを理解するために相関図を書いたり、性格を書き出してみたり、できることは何でもして本番に臨みました。



敬和学園高校

諸 行 事 記 録

I 発表会

- ①第37回新潟県高等学校総合文化祭演劇部門
第37回新潟県高等学校総合文化祭演劇発表会
第58回新潟県高等学校演劇発表会
第60回関東高等学校演劇研究大会 新潟県予選会
○期 日 11月3日(日)～4日(月・祝)
○会 場 長岡リリックホール
○審査員
村松晴雄(日本工学院専門学校 声優・俳優講師)
工藤千夏(劇作・演出家、青年団所属、うさぎ庵主宰)
井上ほりりん(演出家、振徳座主宰)
○出場校・作品名・作者名(11校)
・新潟明訓 「シリコダマ」 吉田勉/作(創作)
・高田北城 「ON AIR」 古澤春一/作 高田北城高校演劇部/潤色
・巻総合 「キッズ・アー・オールライト!」 尾崎亜子/作 巻総合高校演劇部/潤色
・長岡 「FLOAT」 クラーク記念国際高校演劇部/作 鶴巻昌洋/潤色
・新津工業 「黒塚Sept.」 原澤敏一/作 新津工業高校演劇部/潤色
・長岡向陵 「あおにとける」 川上そよ香・浅川美代子/作
・万代 「あおにとける」 川上そよ香・浅川美代子/作 引揚道太/潤色
・六日町 「シスター・シスター」 田中みゆき/作 高澤克之/潤色
・三条 「ドッペル・クラウンとおもちゃ箱」 MaRu/作
・長岡大手 「2042」 渡辺健太郎/作(創作)
・敬和学園 「エールの時間」 中原久典/作 阿波加寛/潤色
○参加者 140名○審査結果
・最優秀賞 長岡大手
・優秀賞第1席 六日町 (以上2校を、関東大会・北(長野県開催)に推薦)
・優秀賞第2席 新津工業
・優秀賞第3席 高田北城
・優秀賞第4席 新潟明訓
・優良賞(上演順)
巻総合 長岡 長岡向陵 万代 三条 敬和学園
・審査員特別賞 長岡向陵 万代
・斎藤道男賞(照明賞) 長岡
・舞台美術賞 新津工業
・創作脚本賞 新潟明訓 長岡大手

- ②地区予選会 (A)演劇発表会
○期 日 9月7日(土)～8日(日)
○会 場 新潟市秋葉区文化会館
○審査員
・樋口伸介(Area-Zero代表・俳優・演出家)
・石川kenjiro- (劇作家・演出家)
・田村和也(高文連演劇専門部委員・長岡明德高校演劇部顧問)
○出場校・作品名・作者名(10校)
・新潟 「白雪姫」 中西椿/原作 村山葉和乃・本多聖菜/潤色
・加茂農林 「招待状。ライオン前にて君を待つ。」 今井と石井と笹川/作(創作)
・新潟工業 「修学旅行」 畑澤聖悟/作 新潟工業高校放送演劇部/潤色
・新潟商業 「コスモ・ストーリー」 ロブ/作 新潟商業高校演劇部/潤色
・新潟明訓 「シリコダマ」 吉田勉/作(創作)
・万代 「あおにとける」 川上そよ香・浅川美代子/作 引揚道太/潤色
・巻総合 「キッズ・アー・オールライト!」 尾崎亜子/作 巻総合高校演劇部/潤色
・巻 「君、朝顔、夏の夢」 なずな/作
・加茂 「アイツは悪霊アイウエオ」 新堀浩司/作 加茂高校演劇部/潤色
・新津工業 「黒塚Sept.」 原澤敏一/作 新津工業高校演劇部/潤色
○参加者 100名
○審査結果
・最優秀賞 万代
・優秀賞第1席 巻総合
・優秀生第2席 新津工業
・優秀賞第3席 新潟明訓 (以上4校が、県発表会に推薦)
・優良賞(上演順)
新潟 加茂農林 新潟工業 新潟商業 巻 加茂